

Studenten-tafel des Oberstufenrealgymnasiums mit Popularmusik

Fach	Klassen				Summe Ges.
	5.	6.	7.	8.	
Religion / Ethik	2	2	2	2	8
Deutsch	3	3	3	3	12
Englisch	3	3	3	3	12
Latein oder Französisch	3	3	3	3	12
Geschichte und Sozialkunde / Politische Bildung	2	1	2	2	7
Geographie und Wirtschaftskunde	2	2	1	2	7
Mathematik	3	3	3	3	12
Informatik	2	-	-	-	2
Biologie und Umweltkunde	2	2	-	2	6
Chemie	-	-	2	2	4
Physik	-	2	2	1	5
Psychologie und Philosophie	-	-	2	2	4
Musikerziehung	2	2	2	2	8
Instrumentalunterricht	2	2	2	2	8
Ensemble	-	2	2	2	6
Bildnerische Erziehung	2	2	-	-	4
Bewegung und Sport	3	2	2	2	9
Summe der Pflichtfächer	31	31	31	33	126
Wahlpflichtgegenstände			2	2	4
Gesamtsumme	31	31	33	35	130
Unverbindliche Übung: Chor	1				

Daneben wird versucht, ein vielfältiges Workshopangebot zu organisieren (Vertreter von Medien, Plattenfirmen, Stars aus dem Musikbusiness)

Freigegegenstände, unverbindliche Übungen und Kurzurse bieten darüber hinaus eine Vielzahl von zusätzlichen Möglichkeiten.



POP BORG

BORG Linz, 4020 Linz, Honauerstraße 24, Tel. 0732/776111, Fax 0732/776111-18
www.borglinz.at, e-mail: borglinz@eduhi.at

Oktober 2020

ORG mit Popular- und Computermusik

„Ohne Leidenschaft
gibt es keine Genialität.“ Theodor Mommsen

Dieser Zweig richtet sich an **popmusikbegeisterte, talentierte, ambitionierte und kreative jugendliche Instrumentalisten und Vokalistinnen**, die sich bereits längere Zeit intensiv mit einem Instrument (Schlagzeug, E-Gitarre, Keyboard, Bass, Saxophon, Trompete, Posaune) oder Vokal (Gesang) beschäftigt haben. Band-Erfahrung wäre von Vorteil, ist aber nicht Voraussetzung.

Neben den traditionellen Fächern eines ORG umfasst das Ausbildungsangebot folgende **Schwerpunkte**:

Musikerziehung (2 Wochenstunden, 5. - 8. Klasse):

- Arrangement: Beinhaltet Harmonielehre, Formenlehre und Instrumentenkunde
- Rhythmuslehre
- Musikgeschichte
- Gehörbildung
- Management / Musikrecht
- Musikelektronik

Instrumentalunterricht (2 Wochenstunden, 5. - 8. Klasse):

- Erlernen aller notwendigen Spieltechniken, Improvisation, stilistische Vielfalt.

Ensemble (2 Wochenstunden, 6. - 8. Klasse):

- Schwerpunkt liegt auf Eigenkompositionen
- Regelmäßige Konzerte im Posthof

Wahlpflichtfach **Musikelektronik** (2 Wochenstunden, 1 Jahr empfohlen):

- Sequencing, Harddiskrecording, Sampling, Synthesizer, Studiotechnik
- Regelmäßige CD-Produktionen

Für diesen Zweig ist ein **Eignungstest** abzulegen. Dieser dauert ca. 15 Minuten und umfasst folgende Punkte:

- Dur- / Mollakkorde, einfache Vierklänge bilden und bestimmen
- Einfache rhythmische Übungen klatschen
- Instrumentenspezifisches Blattlesen auf einfachem Niveau
- Vorspielen: mindestens 1 Pflichtstück und 1 Kürstück, solo oder zu einem Begleitplayback (auch Eigenkompositionen; detaillierte Informationen können von der Homepage heruntergeladen bzw. in der Schule angefordert werden)
- Persönliches Gespräch

Ausstattung:

- Schuleigenes Tonstudio
- 10 Arbeitsplätze mit Apple-Computern und Apple Logic Software
- 2 Ensembleräume

Wichtig!!! Begeisterung für Musik, Leistungsbereitschaft und Freude an musikalischer Präsentation